

**RUBRICA DELLA COMPETENZA**  
**Comunicazione nelle lingue straniere**  
**Parte A: Risultati di apprendimento**

**Competenza di cittadinanza: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**Competenze specifiche**

- 1 Acquisire in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento • 2 Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne
- 3 Riconoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue
- 4 Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

<i>Liceo Classico</i>	<i>Liceo linguistico</i>	<i>Liceo delle scienze umane</i>	<i>Liceo delle scienze umane – Economico-sociale</i>	<i>Liceo scientifico</i>	<i>Liceo scientifico – Delle scienze applicate</i>
	5)Acquisire in altre due lingue straniere moderne, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1. 6)Comunicare in 3 lingue moderne in contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali. 7)Riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro. 8)Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari. 9)Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni. 10)Confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e scambio		5)Acquisire in una seconda lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1		

<b>Competenza n°1</b> Acquisire in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento (livello B1 per il Liceo Linguistico e per il Liceo delle scienze umane – opzione economico/sociale)		
– <b>Fonti:</b> Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010		
– <b>Disciplina di riferimento:</b> Liceo classico, scientifico, Liceo delle Scienze umane, Liceo delle Scienze applicate: Lingua e cultura straniera; Liceo Linguistico: lingua e cultura straniera 1, obiettivi di apprendimento 1 biennio; Lingua e cultura straniera 2 e 3: obiettivi di apprendimento del 5° anno; Liceo delle Scienze umane- opzione economico/sociale: lingua e cultura straniera 1; Lingua e cultura straniera 2: obiettivi di apprendimento del 5° anno.		
<b>Liceo classico</b>	<b>Conoscenze 1 biennio</b> strategie di comprensione di testi comunicativi semplici; lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale; uso del dizionario bilingue e monolingue; corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune; ortografia e punteggiatura; semplici modalità di scrittura (messaggi brevi, lettera informale); aspetti comunicativi di base della lingua.	<b>Abilità 1 biennio</b> comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale; produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini a esperienze personali; partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.
<b>Liceo linguistico</b>		
<b>Liceo scientifico</b>		
<b>Liceo scientifico delle scienze applicate</b>		
<b>Liceo delle scienze umane</b>		
<b>Liceo delle scienze umane Economico-sociale</b>		
<b>Liceo scientifico delle scienze applicate</b>		
<b>Competenza n°2</b> Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne		
– <b>Fonti:</b> Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010		
– <b>Disciplina di riferimento:</b> Liceo classico, scientifico, Liceo delle Scienze umane, Liceo delle Scienze applicate: Lingua e cultura straniera; Liceo Linguistico: lingua e cultura straniera 1,2,3; Liceo delle Scienze umane -opzione economico/sociale: lingua e cultura straniera 1 e 2.		
<b>Liceo classico</b>	<b>Conoscenze 1 biennio</b> sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione; regole grammaticali fondamentali; elementi socio-linguistici e paralinguistici; lettura e analisi di facili testi relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua; aspetti socioculturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.	<b>Abilità 1 biennio</b> riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc), anche in un’ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio; analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, per coglierne le principali specificità formali.
<b>Liceo linguistico</b>		
<b>Liceo scientifico</b>		
<b>Liceo scientifico delle scienze applicate</b>		
<b>Liceo delle scienze umane</b>		

Liceo delle scienze umane Economico-sociale		
Liceo scientifico delle scienze applicate		
<b>Competenza n.° 3:</b> riconoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue		
– <b>Fonti:</b> Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010		
– <b>Disciplina di riferimento:</b> Liceo classico, scientifico, Liceo delle Scienze umane, Liceo delle Scienze applicate: Lingua e cultura straniera; Liceo Linguistico: lingua e cultura straniera 1,2,3; Liceo delle Scienze umane – opzione Economico/sociale: lingua e cultura straniera 1 e 2.		
	<b>Conoscenze 1 biennio</b>	<b>Abilità 1 biennio</b>
Liceo linguistico	aspetti relativi alla cultura del proprio paese e dei paesi in cui si parla la lingua straniera studiata, con particolare attenzione all'ambito sociale; lettura e analisi di semplici testi (documenti di attualità, facili testi letterari, film, video).	comprendere aspetti sociali relativi alla cultura dei paesi, in cui si parla la lingua; analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici per coglierne le principali specificità culturali; riconoscere principali similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.
Liceo scientifico		
Liceo scientifico delle scienze applicate		
Liceo delle scienze umane		
Liceo delle scienze umane Economico-sociale		
Liceo scientifico delle scienze applicate		
<b>Competenza n°1</b> Acquisire in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento		
– <b>Fonti:</b> Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010		
– <b>Disciplina di riferimento:</b> Lingua e cultura straniera; ( Liceo classico, scientifico, Liceo delle Scienze umane, Liceo delle Scienze applicate); lingua e cultura straniera 1 (Liceo Linguistico); lingua e cultura straniera 1 (Liceo delle Scienze sociali -opzione economico/sociale)		
Liceo classico	<b>Conoscenze 2 biennio</b>	<b>Abilità 2 biennio</b>
Liceo linguistico	principali tipologie testuali(recensione, relazione, testo argomentativo...); strategie di comprensione di testi comunicativi	comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti con particolare riferimento agli ambiti di interesse di ciascun liceo (letterario,

<b>Liceo scientifico</b>	relativamente complessi scritti, orali e multimediali relativi al liceo; modalità di sintesi di testi non complessi, di carattere generale e specifiche del liceo; il dizionario monolingue e bilingue, anche di settore; modalità di organizzazione di testi comunicativi anche non complessi, di carattere generale; strategie compensative nell'interazione orale; strategie di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali relativi al percorso liceale;	artistico, musicale, scientifico, sociale, economico); produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; partecipare a conversazioni e interagire nella discussione anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche.
<b>Liceo scientifico delle scienze applicate</b>		
<b>Liceo delle scienze umane</b>		
<b>Liceo delle scienze umane Economico-sociale</b>		

**Competenza n°2** Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne

– **Fonti:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010

– **Disciplina di riferimento:** Lingua e cultura straniera; ( Liceo classico, scientifico, Liceo delle Scienze umane, Liceo delle Scienze applicate); lingua e cultura straniera 1 (Liceo Linguistico); lingua e cultura straniera 1 (Liceo delle Scienze sociali -opzione economico/sociale)

<b>Liceo classico</b>	<b>Conoscenze 2 biennio</b>	<b>Abilità 2 biennio</b>
<b>Liceo linguistico</b>		
<b>Liceo scientifico</b>		
<b>Liceo scientifico delle scienze applicate</b>		
<b>Liceo delle scienze umane</b>		

strutture morfosintattiche significative per la loro diversità nelle diverse lingue studiate; aspetti socio-culturali delle lingue moderne studiate.

riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc. ) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc. ), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

**Competenza n.° 3:** Riconoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue

<b>Liceo delle scienze umane Economico-sociale</b>		
<b>Liceo scientifico delle scienze applicate</b>		

Liceo delle scienze umane Economico-sociale		
--	--	--

– **Fonti:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010

– **Disciplina di riferimento:** Lingua e cultura straniera; ( Liceo classico, scientifico, Liceo delle Scienze umane, Liceo delle Scienze applicate); lingua e cultura straniera 1 (Liceo Linguistico); lingua e cultura straniera 1 (Liceo delle Scienze sociali -opzione economico/sociale)

	<b>Conoscenze 2 biennio</b>	<b>Abilità 2 biennio</b>
Liceo linguistico	aspetti culturali dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse per ciascun liceo; generi letterari e tematiche coerenti con l'indirizzo di studio e motivanti per gli studenti; aspetti culturali dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse per ciascun liceo; generi letterari e tematiche coerenti con l'indirizzo di studio e motivanti per gli studenti.	comprendere, contestualizzare, analizzare, confrontare testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane/straniere).
Liceo scientifico		
Liceo scientifico delle scienze applicate		
Liceo delle scienze umane		

Liceo scientifico delle scienze applicate	ampia conoscenza del lessico di interesse generale e di indirizzo; strutture morfosintattiche adeguate al contesto d'uso e che consentono coerenza e coesione al discorso.	
---	--	--

**Competenza n° 4** Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

– **Fonti:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010

– **Disciplina di riferimento:** Lingua e cultura straniera; ( Liceo classico, scientifico, Liceo delle Scienze umane, Liceo delle Scienze applicate); lingua e cultura straniera 1 (Liceo Linguistico); lingua e cultura straniera 1 (Liceo delle Scienze sociali -opzione economico/sociale)

	<b>Conoscenze 2 biennio e V anno</b>	<b>Abilità 2 biennio e V anno</b>
Liceo classico	struttura e servizi di Internet in particolare motori di ricerca, con riferimento alla lingua straniera studiata, e servizio di posta elettronica; normative in materia di privacy e di copyright; principali componenti strutturali ed espressivi di un prodotto audiovisivo.	utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.
Liceo linguistico		
Liceo scientifico		
Liceo scientifico delle scienze applicate		

Liceo scientifico delle scienze applicate

### Competenza n° 1, 2, 3

– **Fonti:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010

– **Disciplina di riferimento:** Lingua e cultura straniera; ( Liceo classico, scientifico, Liceo delle Scienze umane, Liceo delle Scienze applicate); lingua e cultura straniera 1 (Liceo Linguistico); lingua e cultura straniera 1 (Liceo delle Scienze sociali -opzione economico/sociale)

	<b>Conoscenze V anno</b>	<b>Abilità V anno</b>
<b>Liceo classico</b>	approfondimento e consolidamento delle conoscenze linguistiche; aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica) con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea; analisi di correnti e movimenti letterari dal romanticismo ai nostri giorni; lettura di poesie e brani tratti da romanzi o novelle analisi di prodotti culturali del periodo moderno e contemporaneo; analisi del pensiero di alcuni autori significativi; elementi di contestualizzazione storica dal secondo ottocento al secondo dopoguerra relativa ai paesi dei quali si studia la lingua.	produrre testi orali e scritti per riferire, descrivere, argomentare; riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica; approfondire aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea; analizzare e confrontare testi provenienti da lingue e culture diverse; comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte.
<b>Liceo linguistico</b>		
<b>Liceo scientifico</b>		
<b>Liceo scientifico delle scienze applicate</b>		
<b>Liceo delle scienze umane</b>		
<b>Liceo delle scienze umane Economico-sociale</b>		
<b>Liceo scientifico delle scienze applicate</b>		

### Parte B: Evidenze e livelli

**Evidenza n. 1: Data una esigenza comunicativa personale (esempio: in una mail, una lettera, o una conversazione con un coetaneo native speaker, presentare se stesso, la propria famiglia, la propria scuola, i propri hobbies) produce un testo adeguato al destinatario e al contesto.**

**Evidenza n. 2: Dato una esigenza comunicativa di studio (per esempio: in occasione di un viaggio di istruzione in una città in cui si parla la lingua straniera studiata) prepara ed espone un testo scritto o orale chiaro, lineare e coeso (per esempio: illustrazione di un monumento sul posto ai compagni; una breve notizia su una particolare tradizione del luogo da pubblicare sul giornalino di Istituto, nella sezione, "notizie dall'estero"; oppure stesura di brevi didascalie in lingua per le foto realizzate durante il viaggio di istruzione da pubblicare nella sezione "album" del sito di istituto)**

**Evidenza n. 3: Data una esigenza comunicativa relativa ad un argomento /problema familiare (esperienze personali, attualità, film o gruppi musicali, ...), interagisce nella discussione con parlanti nativi, esprimendo il proprio punto di vista ( per esempio: durante attività di socializzazione in piccoli gruppi nel corso di uno scambio culturale)**

**Secondo biennio e quinto anno**

**Evidenza n. 4: Nel contesto di una comunicazione letteraria** (per esempio, rappresentazione teatrale o letture di testi in lingua oppure incontro con l'autore di testo in lingua contemporaneo) dimostra di riconoscere le caratteristiche formali e culturali specifiche e di saperne discutere, utilizzando il lessico specifico (esempio: realizzazione di uno spettacolo teatrale o di letture per i compagni del biennio, oppure partecipazione a tavola rotonda con l'autore)

**Evidenza n. 5: in diversi ambiti di interesse del proprio indirizzo liceale (letterario, artistico, scientifico, sociale, economico...)** utilizza la lingua straniera e le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire, confrontare e presentare in maniera personale argomenti di natura non linguistica.

**Evidenza n. 6: Date situazioni e contesti plurilinguistici (per esempio: durante uno scambio culturale o uno stage linguistico o formativo all'estero),** confronta i diversi sistemi linguistici e universi culturali.

**Livelli EQF**

<b>Livelli EQF</b>			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

<p><b>Sotto diretta e continua supervisione del docente,</b> riesce a comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard relativi ad ambiti di immediata rilevanza. Comprende e utilizza espressioni familiari di uso quotidiano per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe. E' in grado di interagire in modo semplice, purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</p>	<p><b>Sotto supervisione ma con ambiti di autonomia,</b> comprende le informazioni principali di testi orali e scritti su argomenti familiari e relativi ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Comprende argomenti di attualità e civiltà in testi semplici, con l'ausilio di griglie, schemi, domande stimolo.</p> <p>Produce testi semplici, lineari e coesi, su argomenti familiari e di interesse.</p> <p>Riesce a comunicare in interazioni semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Riesce a interagire in una discussione, descrivendo in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Riconosce analogie e differenze tra la lingua italiana e la lingua straniera e similarità e diversità tra le diverse espressioni culturali.</p>	<p><b>In modo quasi sempre autonomo,</b> comprende, in modo globale e selettivo, testi orali e scritti su argomenti noti, inerenti la sfera personale e sociale.</p> <p>Comprende i punti essenziali di testi relativamente complessi su argomenti/ problemi relativi al proprio indirizzo di studio.</p> <p>Produce testi chiari e coerenti su argomenti diversificati, di attualità e civiltà, impiegando correttamente il lessico e le strutture grammaticali di base.</p> <p>Interagisce in una conversazione con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori che al contesto, su argomenti familiari e di suo interesse.</p> <p>E' in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti e di riferire argomenti di di studio, esponendo le proprie ragioni e spiegazioni in modo semplice e chiaro.</p> <p>E' in grado di riflettere in modo comparativo su strutture linguistiche della lingua italiana e della lingua straniera.</p> <p>Analizza e confronta prodotti culturali relativi a lingue/culture diverse (italiana/straniere).</p>	<p><b>In piena autonomia,</b> comprende, anche nei dettagli, testi orali e scritti su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero.</p> <p>Comprende le idee fondamentali di testi complessi su argomenti, sia concreti sia astratti, comprese le discussioni specifiche relative a temi/problemi del proprio indirizzo di studio.</p> <p>Produce testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti culturali e di attualità, utilizzandone il lessico specifico, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</p> <p>Interagisce in una conversazione con parlanti nativi con relativa scioltezza e spontaneità, anche in situazioni non prevedibili, utilizzando opportunamente strategie compensative di comunicazione.</p> <p>E' in grado di esporre la propria opinione e di dare ragioni pro o contro un argomento sia di attualità che connesso alla propria esperienza di studio.</p> <p>E' in grado di analizzare e confrontare le caratteristiche dei due sistemi linguistici.</p> <p>Contestualizza, comprende, confronta, interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi relativi a lingue /culture diverse (italiana/straniere)</p>
---	--	--	--

### Parte C: Saperi essenziali e compiti



	<b>Saperi essenziali</b>	<b>Compiti/problemi (con riferimento alle EVIDENZE)</b>
<b>Liceo Classico</b>	-Principali strutture grammaticali della lingua studiata (fonetica, morfologia, sintassi)	<b>Evidenza n. 1: Data una esigenza comunicativa personale, produrre un testo adeguato al destinatario e al contesto.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli elementi fondamentali della comunicazione (emittente, destinatario, contesto)</li> <li>- Analizzare testi comunicativi particolari, come es. la mail, la lettera personale, la conversazione...e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione</li> <li>- Produrre semplici testi adeguati ad obiettivi diversificati, adattando le strategie comunicative al destinatario e al contesto.</li> </ul> <b>Evidenza n. 2: Dato una esigenza comunicativa di studio, preparare ed</b>
<b>Liceo Linguistico</b>	-funzioni della lingua	
<b>Liceo Scientifico</b>	-registri comunicativi formali e informali	
<b>Liceo Scientifico Scienze Applicate</b>	-tecniche di lettura e di ascolto	
<b>Liceo Scienze Umane</b>	-strategie di comprensione globale, selettiva, dettagliata strategie di analisi e riflessione linguistica comparativa	

<p><b>Liceo Sc. Umane Economico-sociale</b></p>	<p>-lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni in contesti formali e informali</p> <p>-strategie di compensazione della comunicazione orale</p> <p>-lessico specialistico coerente con l'indirizzo liceale</p> <p>-struttura del testo scritto: meccanismi di coesione e coerenza</p> <p>-modalità di organizzazione delle diverse tipologie testuali</p> <p>-caratteristiche strutturali e stilistiche dei diversi generi letterari</p> <p>-caratteristiche formali dei diversi generi letterari</p> <p>-risorse multimediali per la comunicazione e il reperimento di informazioni nella lingua straniera studiata.</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p><b>espone un testo scritto o orale chiaro, lineare e coeso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere gli elementi fondamentali della comunicazione (emittente, destinatario, contesto, messaggio, scopo);</li> <li>• Analizzare le caratteristiche strutturali , lessicali... delle tipologie testuali da adottare sulla base di esempi dati;</li> <li>• documentarsi sull'argomento da esporre;</li> <li>• acquisire il lessico specifico di base dell'argomento;</li> <li>• Preparare ed esporre un testo scritto o orale chiaro, lineare e coerente sulla base degli esempi studiati.</li> </ul> <p><b>Evidenza n. 3: Data una esigenza comunicativa relativa ad un argomento /problema familiare, interagire nella discussione con nativi linguistici, esprimendo il proprio punto di vista</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• documentarsi adeguatamente anche attraverso le nuove tecnologie dell'informazione sull'argomento da trattare;</li> <li>• acquisire il lessico specifico sull'argomento;</li> <li>• individuare le caratteristiche strutturali, linguistiche, lessicali dei testi argomentativi;</li> <li>• considerare e comprendere le diverse posizioni in materia;</li> </ul> <p>7. elaborare schematicamente la propria argomentazione.</p> <p>8. adattare il registro e le strategie comunicative (comprese quelle compensative) al contesto, allo scopo e ai destinatari della comunicazione.</p> <p><b>Evidenza n. 4: Nel contesto di una comunicazione letteraria, riconoscerne le caratteristiche formali e culturali specifiche e discuterne, utilizzando il lessico specifico</b></p> <p>6) documentarsi sui testi e/o sugli autori;</p> <p>7) selezionare e analizzare i testi per la lettura/recitazione;</p> <p>8) preparare una presentazione dei testi e/o dell'autore;</p> <p>9) predisporre una serie di domande stimolo per il pubblico o di intervista per l'autore</p> <p>10) scegliere le modalità di comunicazione adeguate a destinatari e contesto.</p> <p><b>Evidenza n. 5: in diversi ambiti di interesse del proprio indirizzo liceale (letterario, artistico, scientifico, sociale, economico...), utilizzare la lingua straniera e le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire, confrontare e presentare in maniera personale argomenti di natura non linguistica.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed utilizzare opportunamente il lessico specifico</li> <li>• selezionare i servizi internet e i motori di ricerca più adeguati con riferimento alla lingua studiata;</li> <li>• approfondire gli argomenti di studio dati;</li> <li>• scegliere la modalità di presentazione più funzionale a destinatari, contenuti, contesto</li> </ul> <p><b>Evidenza n. 6: Date situazioni e contesti plurilinguistici, confrontare i diversi sistemi linguistici e universi culturali.</b></p> <p>Rispetto ad un tema o situazione plurilinguistica, scegliere e confrontare diversi prodotti letterari e culturali;</p> <p>analizzare gli aspetti linguistici e storico- sociali;</p> <p>Elabora una analisi comparativa sia a livello linguistico che antropologico – culturale.</p>
---	--	--

