

COMPETENZE DI CITTADINANZA	Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali ²				
	Area Metodologica	Area logico-argomentativa	Area linguistica e comunicativa	Area storico-umanistica	Area scientifica, matematica e tecnologica
Comunicazione nella madrelingua			Padroneggiare pienamente la lingua italiana		
Comunicazione nelle lingue straniere			Utilizzare in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2		
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia					Utilizzare le procedure e i metodi di indagine propri del pensiero matematico e scientifico per leggere la realtà
Competenza digitale					Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi
Imparare ad imparare	Utilizzare un metodo di studio autonomo e flessibile				
Competenze sociali e civiche		Saper sostenere una propria tesi Valutare criticamente le argomentazioni altrui Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione		Leggere la realtà in modo critico Esercitare i diritti e i doveri di cittadinanza (italiana ed europea)	
Spirito di iniziativa e intraprendenza	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici costruiti nel percorso di studi per affrontare situazioni, fenomeni e problemi con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico				
Consapevolezza ed espressione culturale				Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	

RUBRICA DELLA COMPETENZA
Comunicazione nella madrelingua
Parte A: Risultati di apprendimento

Competenza di cittadinanza: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Competenze specifiche

<i>Liceo Classico</i>	<i>Liceo linguistico</i>	<i>Liceo delle scienze umane</i>	<i>Liceo delle scienze umane – Economico-sociale</i>	<i>Liceo scientifico</i>	<i>Liceo scientifico – Delle scienze applicate</i>
-----------------------	--------------------------	----------------------------------	--	--------------------------	--

- Dominare la lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
- Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
- Esprimersi oralmente e per iscritto, con chiarezza e proprietà, adeguando l'esposizione ai diversi contesti
- Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche

Competenza n°1 Utilizzare la lingua italiana nell'insieme delle sue strutture e riflettere metalinguisticamente sui tradizionali livelli di analisi (grammaticale, logico-sintattico, lessicale-semantico).

- **Fonti:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010

- **Disciplina di riferimento:** Lingua e letteratura italiana. La competenza linguistica nella lingua italiana è tuttavia responsabilità condivisa ed obiettivo trasversale a tutte le discipline, per quanto attiene alla padronanza dei lessici specifici, la comprensione di testi a livello crescente di difficoltà, la capacità di esprimersi e argomentare in forma corretta e in modo efficace.

Liceo classico	<p style="text-align: center;">Conoscenze 1 biennio</p> <p>strutture grammaticali della lingua italiana ai diversi livelli del sistema; elementi di base delle funzioni della lingua; linguaggio specifico delle discipline</p>	<p style="text-align: center;">Abilità 1 biennio</p> <p>riconoscere le strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico</p>
Liceo linguistico		
Liceo scientifico		
Liceo scientifico delle scienze applicate		
Liceo delle scienze umane		
Liceo delle scienze umane Economico-sociale		

Liceo scientifico delle scienze applicate

Competenza n°2 Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale

- **Fonti:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010

- **Disciplina di riferimento:** Lingua e letteratura italiana. La competenza linguistica nella lingua italiana è tuttavia responsabilità condivisa ed obiettivo trasversale a tutte le discipline, per quanto attiene alla padronanza dei lessici specifici, la comprensione di testi a livello crescente di difficoltà, la capacità di esprimersi e argomentare in forma corretta e in modo efficace.

Liceo classico	Conoscenze 1 biennio	Abilità 1 biennio
Liceo linguistico	strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi; principali connettivi logici; varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; tecniche di lettura analitica e sintetica; tecniche di lettura espressiva; denotazione e connotazione; tecniche di lettura di grafici, tabelle e diagrammi; modalità di consultazione di dizionari, manuali, atlanti; strategie e modalità della lettura autonoma; principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana	padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; applicare strategie diverse di lettura; individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; cogliere i caratteri specifici di un testo letterario-artistico, storico, economico, giuridico, ecc.; leggere e commentare grafici, tabelle e diagrammi, consultare dizionari, manuali, atlanti storici e geografici, enciclopedie anche in formato elettronico.
Liceo scientifico		
Liceo scientifico delle scienze applicate		
Liceo delle scienze umane		
Liceo delle scienze umane Economico-sociale		
Liceo scientifico delle scienze applicate		

Competenza n°3 Esprimersi oralmente e per iscritto, con chiarezza e proprietà, adeguando l'esposizione ai diversi contesti

- **Fonti:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010

- **Disciplina di riferimento:** Lingua e letteratura italiana. La competenza linguistica nella lingua italiana è tuttavia responsabilità condivisa ed obiettivo trasversale a tutte le discipline, per quanto attiene alla padronanza dei lessici specifici, la comprensione di testi a livello crescente di difficoltà, la capacità di esprimersi e argomentare in forma corretta e in modo efficace.

Liceo classico	Conoscenze 1 biennio	Abilità 1 biennio
Liceo linguistico	Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale; lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni verbali in contesti formali e informali; contesto, scopo e destinatario della comunicazione; principi di organizzazione del discorso descrittivo,	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale; cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale; esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati; produrre testi orali
Liceo scientifico		

Liceo scientifico delle scienze applicate	narrativo, espositivo, argomentativo. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso; uso dei dizionari; modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.; fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione; registri linguistici da usare a	con il rispetto dei tempi verbali, dell'ordine dei tempi e della concisione ed efficacia espressiva; riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale; affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista; individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali, anche in chiave interculturale. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in
Liceo delle scienze umane		
Liceo delle scienze umane Economico-sociale		
Liceo scientifico delle scienze applicate	seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; linguaggi specifici delle altre discipline; tecniche dell'argomentazione.	funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; prendere appunti e redigere sintesi e relazioni; rielaborare in forma chiara le informazioni; produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative, applicando le tecniche di allestimento di un testo scritto, rispettando la sintassi del periodo, l'uso dei connettivi e dell'interpunzione e col dominio del lessico astratto; utilizzare i diversi registri linguistici a seconda dei contesti e degli scopi comunicativi, compiendo anche le adeguate scelte retoriche e pragmatiche, e ampliando contestualmente il proprio lessico; utilizzare i linguaggi specifici delle altre discipline; titolare, parafrasare, riassumere un testo dato; rielaborare in forma personale le conoscenze acquisite; rielaborare in modo personale, creativo e con un certo grado di autonomia informazioni, stimoli e modelli di scrittura ricavati da altri testi; organizzare e motivare un ragionamento, per sostenere una tesi o per ricostruire, a grandi tratti, un fenomeno storico o culturale.
Competenza n°4 Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche		
- Fonti: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010		
- Disciplina di riferimento: Lingua e letteratura italiana. La competenza linguistica nella lingua italiana è tuttavia responsabilità condivisa ed obiettivo trasversale a tutte le discipline, per quanto attiene alla padronanza dei lessici specifici, la comprensione di testi a livello crescente di difficoltà, la capacità di esprimersi e argomentare in forma corretta e in modo efficace.		
Liceo classico	Conoscenze 1 biennio il tema della nascita, dalla matrice latina, dei volgari italiani e dell'affermazione del fiorentino letterario come lingua italiana nel secolo XIV; i registri dell'italiano contemporaneo, le diversità tra scritto e parlato, il rapporto con i dialetti	Abilità 1 biennio leggere e interpretare testi in volgare e in fiorentino letterario; analizzare testi in lingua italiana in base a connotati sociolinguistici.
Liceo linguistico		
Liceo scientifico		
Liceo scientifico delle scienze applicate		
Liceo delle scienze umane		
Liceo delle scienze umane Economico-sociale		

Liceo scientifico delle scienze applicate		
<p>Competenza n°1, 2, 3, 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dominare la lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi 2. Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale 3. Esprimersi oralmente e per iscritto, con chiarezza e proprietà, adeguando l'esposizione ai diversi contesti 4. Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche 		
<p>- Fonti: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.200; Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 23.04.2008; D.M.139/2007; Regolamento dei Licei 2010; Indicazioni Nazionali per i Licei 2010</p>		
<p>- Disciplina di riferimento: Lingua e letteratura italiana. La competenza linguistica nella lingua italiana è tuttavia responsabilità condivisa ed obiettivo trasversale a tutte le discipline, per quanto attiene alla padronanza dei lessici specifici, la comprensione di testi a livello crescente di difficoltà, la capacità di esprimersi e argomentare in forma corretta e in modo efficace.</p>		
Liceo classico	Conoscenze 2 biennio e V anno	Abilità 2 biennio e V anno
Liceo linguistico	Elementi di base delle funzioni della lingua; modalità di consultazione di dizionari, manuali e altre fonti strutturate; lessico fondamentale per la gestione della comunicazione; lessico specifico d'ambito storico, geografico, scientifico, matematico, economico, giuridico, geografico, politico, storiografico, economico, filosofico; codici fondamentali della comunicazione verbale; varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi	Riflettere sul funzionamento della lingua; riconoscere ed agire criticamente sulla specificità della comunicazione linguistica nelle diverse discipline, tanto nel linguaggio storico-naturale quanto in quelli formali; orientarsi criticamente negli elementi formali del sistema linguistico (dalla parola al testo); attingere dai dizionari e da altre fonti strutturate (manuali, glossari) il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua; utilizzare differenti registri comunicativi adattandoli al contesto e alla finalità; sostenere conversazioni e dialoghi con precise argomentazioni su tematiche predefinite
Liceo scientifico		
Liceo scientifico delle scienze applicate		
Liceo delle scienze umane	Elementi fondamentali di narratologia e retorica; storia della letteratura	Riconoscere gli elementi distintivi delle principali tipologie testuali; produrre
Liceo delle scienze umane Economico-sociale		

<p>Liceo scientifico delle scienze applicate</p>	<p>e della cultura occidentale; principi della comunicazione estetica</p> <p>Le caratteristiche strutturali, stilistiche, lessicali... di differenti tipologie testuali, con particolare riferimento alle tipologie dell'Esame di stato;</p>	<p>testi scritti di varie tipologie, con particolare riferimento al testo argomentativo e a quello espositivo [articolo di giornale, saggio breve]; costruire in maniera autonoma, anche con risorse informatiche, un percorso argomentativo con varie tipologie testuali; utilizzare in maniera autonoma dossier di documenti; gestire in modo consapevole una comunicazione scritta o orale, anche in pubblico, anche con supporti multimediali</p> <p>Orientarsi nello sviluppo storico-culturale della lingua italiana; riconoscere, analizzare e confrontare le fasi decisive nello sviluppo della lingua italiana; riconoscere la lingua italiana come un prodotto storico soggetto a mutamento</p> <p>Organizzare la traccia; individuare la tesi e le argomentazioni; gestire le informazioni e i documenti; gestire la catena sintagmatica dalla frase al periodo al paragrafo al testo complesso</p>
---	--	--

Parte B: Evidenze e livelli

Primo biennio

Evidenza n. 1: Data una esigenza comunicativa di tipo sociale, (esempio: diffondere nel territorio le attività dell'istituto) produce un testo in forma scritta e/o multimediale adeguato allo scopo.

Evidenza n. 2: Dato una esigenza comunicativa personale e/o di studio prepara ed espone un testo scritto o orale chiaro, logico e coerente, anche con l'ausilio di strumenti tecnologici (esempio una lettera sull'esperienza di gemellaggio appena conclusa da indirizzare ai compagni della scuola gemellata. Una relazione sull'attività di laboratorio di scienze, indirizzata al tecnico di laboratorio. Una relazione della visita effettuata a da pubblicare nel Giornalino d'Istituto.)

Evidenza n. 3: Data una esigenza comunicativa relativa ad un argomento /problema di diversa natura (attualità, scientifico, letterario...), argomenta il proprio punto di vista. (esempio: in preparazione all'assemblea d'istituto sul tema della discriminazione razziale, produci un testo nel quale presenti la tua tesi e le argomentazioni a sostegno di essa e nel quale figurino delle posizioni diverse dalle tue con il relativo sviluppo argomentativo.)

Secondo biennio e quinto anno

Evidenza n. 4: Nel contesto di una comunicazione letteraria dimostra di apprezzare le caratteristiche proprie del testo rapportandosi criticamente alla sua polisemia sia in fase di analisi che produttiva. (esempio: realizzare in preparazione all'esame di stato, una serata di lettura pubblica su un autore o momento letterario affrontato in classe; organizzare all'interno della classe/scuola un concorso / competizione di produzione letteraria i cui prodotti saranno valutati e confrontati dalla comunità-classe/scuola, individuando, per ognuno, le caratteristiche linguistiche, il lessico espressivo, l'originalità e il rispetto dei modelli)

Evidenza n. 5: nei diversi contesti disciplinari (storiografico, filosofico, scientifico.....) coglie la valenza comunicativa e formativa dei testi (esempio: elabora per il giornalino scolastico una recensione su determinati testi autentici incontrati).

Evidenza n. 6: Date situazioni e contesti plurilinguistici (uno scambio culturale, traduzione e analisi di testi antichi e moderni su un tema dato) , confronta i diversi sistemi linguistici affrontati, ne coglie e interpreta i rapporti sincronici e diacronici. (esempio: nell'ambito dello scambio culturale, realizza un vademecum per la classe ospite, nel quale riporti un glossario d'uso, comprensivo di repertorio di "frasi utili" in lingua italiana, fornendone la traduzione in lingua straniera e individuando, laddove possibile, dei nessi etimologici tra le due lingue, per favorire l'apprendimento degli studenti stranieri).

Livelli EQF

1	2	3	4
<p>Sotto diretta e continua supervisione del docente riconosce e utilizza le strutture linguistiche di base; Comprende messaggi semplici, riconoscendone lo scopo e le principali funzioni.</p> <p>Produce testi orali semplici, seguendo modelli operativi dati, anche con strumenti tecnologici, con il supporto di un esperto.</p> <p>Interviene in una discussione rispettando i turni, l'ordine dei temi, la chiarezza espositiva.</p> <p>Legge e comprende testi semplici di diverso tipo, individuandone il significato globale e le informazioni essenziali con l'aiuto di domande stimolo.</p>	<p>Sotto supervisione ma con ambiti di autonomia Comprende messaggi orali e scritti articolati, in situazioni formali e non, cogliendone il contenuto, le relazioni logiche, lo scopo e i registri comunicativi .</p> <p>Produce un intervento orale chiaro e coerente, relativo a contenuti personali e di studio, anche con l'ausilio di semplici strumenti tecnologici.</p> <p>Argomenta il proprio punto di vista, con riferimenti documentali di base, applicando le indicazioni del docente.</p> <p>Legge, analizza, comprende, confronta testi di diverso tipo (testi letterari, articoli di giornale, testi storici, testi scientifici...),individuandone struttura, scopo, funzione, con l'ausilio di griglie, schemi, questionari.</p>	<p>In modo quasi sempre autonomo,</p> <p>Produce testi scritti e orali articolati di diversa tipologia e natura, adeguando le strategie comunicative al contesto, alle esigenze del messaggio e ai destinatari e utilizzando correttamente gli strumenti multimediali.</p> <p>Argomenta la propria tesi rispetto a un fenomeno storico, culturale, scientifico, in modo ordinato e coerente, supportandola di riferimenti documentali pertinenti.</p> <p>Legge, comprende e analizza testi di diversa natura e crescente complessità, cogliendone il significato globale, le informazioni esplicite e implicite, la struttura argomentativa , le caratteristiche formali e stilistiche salienti.</p> <p>In situazioni parzialmente strutturate, è in grado di confrontare i sistemi linguistici noti, cogliendo similarità e differenze.</p>	<p>In piena autonomia Produce testi scritti e orali di diversa tipologia e natura, adattando efficacemente le strategie comunicative al contesto, alle esigenze del messaggio e ai destinatari e utilizzando opportunamente ed in modo funzionale gli strumenti multimediali. Argomenta la propria tesi rispetto a un fenomeno storico, culturale, scientifico, in modo articolato, coerente, critico, con ricchezza di riferimenti documentali specifici e personali.</p> <p>Legge, comprende e analizza criticamente testi di diversa natura e complessità, cogliendone pienamente il significato globale, le informazioni esplicite e implicite, la tesi e le argomentazioni, le caratteristiche formali e stilistiche.</p> <p>E' in grado di confrontare i sistemi linguistici noti, cogliendone e interpretandone i rapporti sincronici e diacronici.</p>

Parte C: Saperi essenziali e compiti

	Saperi essenziali	Compiti/problemi (con riferimento alle EVIDENZE)
Liceo Classico	-Principali strutture grammaticali della lingua italiana (fonetica, sintassi, morfologia)	<p>Evidenza n. 1: Data una esigenza comunicativa di tipo sociale, (esempio: diffondere nel territorio le attività dell'istituto) produrre un testo in forma scritta e/o multimediale adeguato allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere gli elementi fondamentali della comunicazione (emittente, destinatario...) • Dato un testo orale o scritto, in situazione formale e/o non formale, cogliere il contenuto, le relazioni logiche, lo scopo e i registri comunicativi . • Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario, il notiziario e il trailer e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; • Produrre semplici testi adeguati ad obiettivi diversificati adattando il registro ai diversi contesti, allo scopo e ai destinatari della comunicazione e adottando strategie comunicative appropriate. <p>Evidenza n. 2: Dato una esigenza comunicativa personale e/o di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere gli elementi fondamentali della comunicazione (emittente, destinatario...) • Analizzare le caratteristiche strutturali , lessicali... delle tipologie oggetto di studio sulla base di esempi dati. • adattare il registro ai diversi contesti, allo scopo e ai destinatari della comunicazione • adottare strategie comunicative appropriate, • Preparare ed esporre un testo scritto o orale chiaro, logico e coerente, sulla base degli esempi studiati anche con l'ausilio di strumenti tecnologici <p>Evidenza n. 3: Data una esigenza comunicativa relativa ad un argomento /problema di diversa natura (attualità, scientifico, letterario...) , argomenta il proprio punto di vista.</p> <ul style="list-style-type: none"> • In testi argomentativi individuare le caratteristiche strutturali, linguistiche, lessicali... • documentarsi adeguatamente • considerare e comprendere le diverse posizioni in materia, <p>4. adattare il registro ai diversi contesti, allo scopo e ai destinatari della comunicazione</p> <p>5. adottare strategie comunicative appropriate,</p> <p>6. elaborare l'argomentazione.</p> <p>Evidenza n. 4: nel contesto di una comunicazione letteraria dimostra di apprezzare le caratteristiche proprie del testo rapportandosi criticamente alla sua polisemia.</p> <p>4) Immaginando di realizzare una serata su un autore o momento letterario affrontato in classe, scegli i testi più significativi e preparane con i tuoi compagni una lettura pubblica.</p> <p>5) Organizza all'interno della classe/scuola un concorso / competizione di produzione letteraria (racconti brevi, poesia...), i cui prodotti saranno valutati e confrontati dalla comunità-classe/scuola, individuando, per ognuno, le caratteristiche linguistiche, il lessico espressivo, l'originalità e il rispetto dei modelli.</p> <p>Evidenza n. 5: nei diversi contesti disciplinari (storico, filosofico, scientifico....) cogliere la valenza comunicativa e formativa dei testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere i registri linguistici specifici • utilizzare in modo critico i registri linguistici specifici • riconoscere la struttura sintattica dei testi considerati. • Riconoscere il peso della soggettività nella produzione considerata. • Produrre una analisi critica dei testi studiati.
Liceo Linguistico	-Principali tipologie testuali, con particolare riferimento al testo argomentativo e a quello espositivo [articolo di giornale, saggio breve]	
Liceo Scientifico	- Elementi fondamentali di narratologia e retorica	
Liceo Scientifico Scienze Applicate	-Elementi di storia della lingua italiana, di semantica e di etimologia -Tecniche di ascolto e di comunicazione	
Liceo Scienze Umane	-Il sistema della comunicazione: contesto, scopo, registro, destinatario, codici, strategie	
Liceo Sc. Umane Economico-sociale	-Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, poetico, pragmatico-sociale -Lessico specifico di ambito disciplinare e settoriale (blog, curriculum vitae,...) -Strategie di comunicazione multimediale -Strumenti e tecniche di organizzazione delle informazioni scritte: tabelle, diagrammi, scalette, mappe	

Evidenza n. 6 Date situazioni e contesti plurilinguistici (uno scambio culturale, traduzione e analisi di testi antichi e moderni su un tema dato..), confronta i diversi sistemi linguistici affrontati, ne coglie e interpreta i rapporti sincronici e diacronici.
Comprendere testi in sistemi linguistici differenti. Individuare le caratteristiche della sintassi applica principi essenziali di semantica, etimologia e storia della lingua.
Elabora una analisi comparativa sia a livello linguistico che antropologico (reciprocità tra sistema linguistico e struttura socio-culturale).